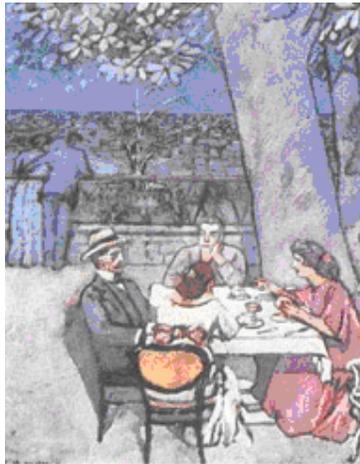


in collaborazione con:
Laboratorio musicale "Il Saltarello"

giovedì 9 febbraio ore 20.45

Nuova Biblioteca Comunale sala emeroteca

Giorno del ricordo



da "Trieste: un'identità di frontiera"
di Angelo Ara e Claudio Magris

Legge 30 marzo 2004, n. 92

«La Repubblica riconosce il 10 febbraio quale "Giorno del ricordo"
in memoria delle vittime delle foibe, dell'esodo giuliano-dalmata, delle vicende del confine
orientale
alla fine della Seconda Guerra Mondiale

*Ecco che cosa significa parlare delle foibe:
chiamare in causa il complesso di situazioni cumulatesi nell'arco di un ventennio
con l'aspirazione di violenza e di lacerazioni politiche, militari, sociali
concentratesi in particolare nella fase più acuta della seconda guerra mondiale.
Enzo Collotti*

Lecture e musiche

Musiche del '900

Maurizio Mancini: chitarra

Lecture da Trieste, Istria e Carso

Daniele Mazzacurati: voce

entrata libera

MAURIZIO MANCINI, ha intrapreso lo studio accademico di chitarra con i Prof. ri Leonardo De Angelis, Stefano Cardi, A. Felloni, P. Versura, conseguendo varie licenze musicali nei conservatori: "G.B. Martini" Bologna, "F. Morlacchi" Perugia, "A. Peri" Reggio Emilia, diplomandosi infine presso il conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara.

Svolge un' intensa attività didattica e dirige dal 2002 l'Ensemble di Chitarre "Luigi Mozzi" impegnata in concerti e scambi culturali con altre realtà musicali del territorio.

Ha collaborato a trascrizioni e revisioni di Opere liriche per il Teatro Comunale di Bologna e per l'Orchestra "Toscanini" di Parma.

Particolarmente impegnato nell'attività concertistica, si è esibito in pubblico in performance sia come solista sia con organico tenendo concerti per prestigiosi istituzioni quali:

U. T.E.F. (Università Per L'Educazione Permanente Città di Ferrara) e la partecipazione a Telethon 2004-05

Vanno particolarmente segnalate le collaborazioni con il Dir. C. Desderi presso il Teatro Comunale di Cento e con il Dir. P.P. Scattolin della Società Corale Euridice,

eseguendo di quest'ultimo la prima assoluta di "Zodiacus".

DANIELE MAZZACURATI, nato a Bologna il 13/10/1981.

Attore e improvvisatore.

Studia recitazione e regia presso la Compagnia del Teatro dell'Argine di San Lazzaro, seguendo corsi di costruzione del personaggio, monologo e teatro fisico.

Sempre per il Teatro dell'Argine ha lavorato in vari spettacoli per la regia di Deborah Fortini, Ida Strizzi, Pietro Florida e partecipa al laboratorio intensivo di recitazione con il quale nel 2005 ha messo in scena "la dodicesima notte" di W. Shakespeare.

Con l'Associazione Culturale Belleville studia improvvisazione teatrale, long form con Francesco Brandi e Francesco Burroni, commedia dell'arte con Fabio Mangolini e teatro di narrazione con Andrea Cortesi.

Dal 2005 è attore-improvvisatore nei "match di improvvisazione teatrale".

Con la Compagnia dei CalziniRigati è autore e interprete in spettacoli di teatro ragazzi, animazioni per bambini, animazioni medievali, dello spettacolo "Se una mattina d'estate un viaggiatore..." (in collaborazione con l'Associazione Familiari delle Vittime del 2 agosto 1980), di lecture-spettacolo e lecture improvvisate (Bibliozapping).

a cura di



cooperativa sociale
servizi educativi, culturali e bibliotecari

Per informazioni
Nuova Biblioteca Comunale di San Pietro in Casale
via Matteotti, 123
tel. 051/6669536

e mail: biblioteca@comune.san-pietro-in-casale.bo.it

<http://www.comune.san-pietro-in-casale.bo.it/>